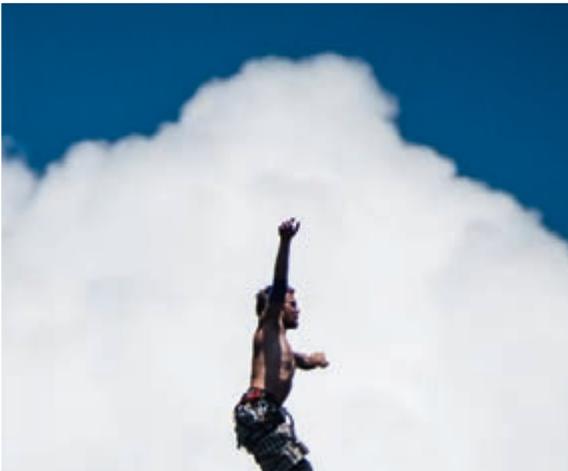


Nikon *pro*





**EXPO**





## Timo Klein

hallo@tkph.de  
www.tkph.de

■ D800, AF-S NIKKOR 14–24 mm 1:2,8G ED,  
ISO 200, 3 s, Blende 20

»Die asiatischen Megastädte faszinieren mich«, sagt der deutsche Fotograf Timo Klein. »Diese Aufnahme heißt *Compact Life 1401* und entstand für meine gleichnamige Serie über die Architektur und urbane Ästhetik Hongkongs. Dabei meide ich ganz bewusst die Welt der Geschäftsleute und Touristen. Mich interessieren ungewöhnliche Orte,

an denen Menschen leben. Deshalb bewege ich mich gezielt in den Wohngebieten der Stadt. Mit der Kamera analysiere ich die Struktur der Fassaden und Innenhöfe, immer auf der Suche nach spannenden Formen, Mustern und Farben. Diese Aufnahme hier zeigt den Blick aus dem 21. Stockwerk in den Innenhof eines 35-stöckigen

Wohnhauses. Entstanden ist sie mit der D800 auf einem Stativ. Teilweise ist es ziemlich schwierig, in die Gebäude hinein oder auf die Dächer zu gelangen, um nach passenden Motiven Ausschau zu halten. Doch der Aufwand lohnt sich – die Perspektiven und Ausblicke, die sich einem bieten, sind oft einfach sagenhaft.«